**Статьи Правил Тошу Рандори – 2016**

Статья 1

*Время матча*

 - 3 минуты

Статья 2

*Разрешенные техники*

- 17 техник из Кихон Вадза и их вариации

Статья 3

- Матч заканчивается при получении Иппона одним из игроков

- Игрок может получить очки “Иппон” “Вадза-Ари” и “Юко”

**Иппон (+4 балла) дается в следующих случаях:**

- Для Атеми-вадза и Уки-вадза:

 противник как минимум касается спиной, или животом татами

- Для Кансэтсу-вадза:

 1) противник как минимум касается спиной, или животом татами

 2) ограничение передвижения противника в течение более 2 секунд в положении, когда он не способен сделать контратаку

- Когда спортсмен получил 2 Вадза-Ари.

**Вадза-Ари (+2 балла) дается в следующих случаях:**

- В случае Атэми-вадза, Kансэтсу-вадза и Уки-вадза:

когда техника была близка к Иппон, но не достаточно хорошо выполнена, чтобы присудить Иппон

**Юко (+1 балл) дается в следующих случаях:**

- В случае Атэми-вадза, Kансэтсу-вадза и Уки-вадза:

когда техника была близка к Вадза-Ари, но не достаточно хорошо выполнена, чтобы присудить Вадза-Ари

**Юсей Качи (победа по решению судей)**

**дается в следующих случаях:**

(1) Когда Вадза-Ари и Кейкоку присутствуют одновременно, приоритет отдается Вадза-Ари

*(пояснение рецензента – если Ака заработал 2 балла за счет Вадза-Ари, а Сиро заработал 2 балла за счет Кейкоку, преимущество при прочих равных условиях отдается Ака)*

(2) Когда Юко и Чюи, присутствуют одновременно, приоритет отдается Юко

(3) когда прочие условия равны учитываютс такие факторы, как личностное отношение к конкретному соревнованию, эффективность и навыки в технике, наличие Шидо

Статья 4

1. Существует 4 классификации в “Нарушения правил” в зависимости от степени нарушения, которые делятся на:

“Хансоку-Маке(дисквалификация, грубое нарушение правил)”, “Кейкоку (наказание, нарушение правил)”, “Чуй (незначительное наказание, штрафное очко, незначительное нарушение

правил)” и “Шидо (предупреждение)

**Шидо (0,5 балла в пользу противника):**

- небольшое нарушение

**Чуй (1 балл** **в пользу противника):**

- нарушение немного тяжелее, чем Шидо

- Эквивалентно “Шидо” + “Шидо”.

- Эквивалентно ”Юко”.

**Кейкоку (2 балла в пользу противника)**

- немного тяжелее, чем Чуй

- Эквивалентно “Чуй” + “Чуй”.

- Эквивалентно “Вадза-Ари”.

**Хансоку-Маке(4 балла в пользу противника):**

- когда имеют место серьезные нарушения

- Эквивалентно “Кейкоку” + “Кейкоку”.

- Это эквивалентно “Иппон”.

2. **Основание для присуждения «Шидо»**

 (1) спортсмен позволяет коснуться зачетной зоны, когда оппонент выполняет Атеми Вадза

*(комментарии рецензента: на Шомен Атэ и Айгамае Атэ зачетная зона – лицо, на Гьякугамае Атэ – лицо, висок, грудь, на Гедан Атэ – живот, на Уширо Ате – двумя руками сзади до плеч, спины;* *время касания – 1 сек и более; необходимые условия – атакующий должен двигаться, сохраняя устойчивую позицию)*

(2) спортсмен позволяет противнику дотронуться до своей спины (*или плеч*) двумя руками

(3) когда игрок не нападает из-за отсутствия желания продолжать борьбу

(4) когда игрок преднамеренно покидает зону татами, предназначенную для поединка

(5) когда игрок принимает неправильную позу

(6) когда игрок преднамеренно захватывает доги оппонента

(7) когда игрок ведет себя недостойно

 (8) когда игрок стоит неподвижно перед противником *(условно – более 3 сек)*

(9) другие

3. **Основание для присуждения «Чуй»**

(10) когда игрок воздействует на суставы пальца, шеи или ног

(11) когда игрок предпринимает действия, где есть опасность сломать запястье или локоть

(12) когда игрок использует техники, которые не относятся к 17 Кихон Вадза и их вариатам (дзюдо или борьба)

(13) другие

**4. Основание для присуждения «Кейкоку»**

(14) когда спортсмен при выполнении Атэми-вадза использует ударное воздействие вместо толкающего

(15) когда спортсмен выполняет резкое, чрезмерное усилие на важную частью тела, включая локтевой сустав, в то время как ноги спортсмена, выполняющего данное воздействие стоят на месте

(16) когда спортсмен не подчиняется контролю и указаниям судьи

(17) когда спортсмен унижает достоинство оппонента

(18) другие

**5. Основание для присуждения «Хансоку-Маке»**

(19) когда игрок применил метод, который подвергает риску жизнь противника, особенно в случае, если он использовал технику с высокой вероятностью поражения головы противника

(20) в случае, если игрок причинил вред оппоненту, что сделало невозможным продолжение участия оппонента в данном соревновании

(21) другие

Статья 5

Выигрыш или проигрыш группы игроков (командные сореывнования по Тошу рандори) определяется по количеству побед каждой группы. Может иметь место ничья в групповом матче. В случае равенства количества побед, для того, чтобы определить группу-победителя, состоится еще один матч.